

# De VerhalenVerteller: voorleescampagne in gezinnen zonder voorleestradi tie

## 1. De start

De VerhalenVerteller is een organisatie van de Tielts  werkgroep Jeugdboekenweek (een deelgroep van de Stedelijke Raad voor Cultuurbeleid). De werkgroep is een vast samenwerkingsverband van Cultuurcentrum Gildhof, de Tielts  bibliotheek en alle Tielts  scholen. Naargelang het thema en de uitwerking werken ook andere instanties mee zoals de academies, de Gezinsbond, jeugdverenigingen. Doelstelling van de werkgroep is leesbevorderende activiteiten organiseren voor kinderen en jongeren.

De voorbije jaren bereikten we met onze activiteiten heel wat gezinnen met kinderen. Over het algemeen gaat het om gezinnen bij wie al een grote (voor)lees- en boekentraditie bestaat.

Al enkele jaren broedden we op het plan om te proberen ook gezinnen te bereiken waar nog geen voorleestradi tie bestaat.

In 2005 bestond de Tielts  werkgroep JBW 25 jaar. Dit leek ons een goed moment om een speciale inspanning te doen voor kinderen en gezinnen die we in de voorbije jaren niet of te weinig bereikt hadden. We wilden dat doel bereiken met een voorleescampagne voor kinderen in gezinnen zonder voorleestradi tie.

We inspireerden ons op gelijkaardige voorbeelden in Antwerpen (De Boekenkaravaan) en Brussel (Boekenbende aan Huis).

## 2. Doelstelling en doelgroep

De VerhalenVerteller is een leesbevorderingsactiviteit. Het doel is in de eerste plaats leesplezier cre ren. Thuis, in het gezin, staat voorlezen los van elke vorm van beoordeling en prestatiedwang. Daar kan voorlees- lees- en boekenplezier zowel bij kinderen als hun ouders gecre erd worden. Zo kunnen ouders ontdekken wat voorlezers bij kinderen teweegbrengen in de hoop dat ze zelf gaan voorlezen of vertellen voor hun kinderen. We mikken op Tielts  gezinnen met minstens   n kind tussen 3 en 8 jaar, bij wie geen of nauwelijks een voorleestradi tie bestaat.

Er kunnen verschillende redenen van leesarmoede zijn: de ouders hebben zelf niet de gewoonte om te lezen, de ouders zijn anderstalig, de ouders kunnen zelf niet goed lezen, en bijgevolg ook niet goed voorlezen. Vaak zijn het minder gegoede gezinnen .

## 3. De gezinnen

Omdat we er van uitgaan dat veel leesarme gezinnen doorgaans ook kansarme gezinnen zijn klopten we voor de eerste editie aan bij het OCMW met de vraag of zij ons konden helpen om gezinnen te vinden die tot de doelgroep behoren. Van bij de aanvang was het OCMW een heel enthousiaste partner. Voor de eerste editie richtten we ons uitsluitend tot het OCMW. We wilden het aantal gezinnen namelijk bewust beperkt houden om de organisatie van het project overzichtelijk te houden.

Momenteel bereiken we de meeste gezinnen nog steeds via het OCMW. Daarnaast worden ons ook gezinnen aangereikt via vzw De Luifel (begeleid wonen), via Start West-Vlaanderen (ambulante begeleiding van personen met een handicap en hun gezin) en via de school.

Het gaat overwegend om sociaal-economische en/of cultureel kansarme gezinnen en allochtone gezinnen.

Elk najaar nemen 20 à 25 gezinnen deel aan het voorleesproject.

#### 4. Voorlezers

Via de bibliotheek en het Stadsmagazine doen we elk jaar een oproep naar vrijwillige voorlezers.

Daarnaast richten we ons tot de lerarenopleiding van KATHO-Tielt.

Het eerste jaar stelden studenten van het 3<sup>e</sup> jaar zich massaal kandidaat om mee te werken. Omdat er op dat moment niet genoeg gezinnen waren, moesten we heel wat studenten weigeren.

Na de 1<sup>e</sup> editie besloot KATHO om het project aan te bieden als keuzevak in het 3<sup>e</sup> jaar. Het voordeel is dat er hierdoor een goede begeleiding mogelijk is van de studenten. Voor de studenten houdt het project meer in dan 5 keer gaan voorlezen. Ze krijgen ook achtergrondliteratuur over de doelgroep, schrijven een uitgebreid stageverslag en bereiden het slotfeest voor dat elk jaar na afloop van het project plaatsvindt in de bibliotheek. Het nadeel is dat jaarlijks maximum 15 studenten kunnen deelnemen aan het project.

Om de voorlezers voor te bereiden op hun opdracht, organiseren we twee informatieavonden m.b.t. voorlezen aan huis. De eerste infoavond is gewijd aan het voorlezen zelf. De kandidaat-voorlezers krijgen talrijke voorlees- en boekentips. Op de tweede infoavond komt het sociale aspect aan bod. Hier komt de leefwereld en de problematiek van kansarmen in onze samenleving aan bod.

Vrijwilligers en studenten gaan gedurende 5 weken 1 uurtje per week voorlezen bij de kinderen thuis. De voorlezers brengen prentenboeken en/of voorleesverhalen mee. Voor de boeken staan ze zelf in of doen ze een beroep op de Tieltsse bibliotheek.

#### 5. Slotfeest

Er wordt voorgelezen tussen half oktober en eind december. Het project wordt elk jaar afgesloten met een slotfeest. Dit gaat door op een zaterdagmiddag tijdens de kerstvakantie.

Op het slotfeest nodigen we de gezinnen en de voorlezers uit voor een speelse rondleiding in de bibliotheek en een drankje. De studenten bereiden dit slotfeest voor. De bedoeling is dat de gezinnen op een aangename manier kunnen kennismaken met de bibliotheek.

Minstens de helft van de gezinnen is aanwezig op het slotfeest.

In de drie voorbije edities konden we met subsidies van de stad en van KATHO-Tielt elk kind een boek schenken, een cadeau dat bijzonder in de smaak viel. We hopen daar een traditie van te kunnen maken.

#### 6. Besluit

De VerhalenVerteller is een bescheiden leesbevorderingsproject. Jaarlijks bereiken we 20 à 25 gezinnen. In de meeste gevallen is het voorlezen aan huis een aangename ervaring zowel voor het gezin als voor de voorlezer. De kinderen zijn bijna altijd heel enthousiast en week na week kijken ze uit naar de komst van hun voorlezer aan huis. Het lukt de voorlezers niet altijd even goed om met de ouders te praten over voorlezen. Ouders vinden zichzelf ondeskundig en dikwijls is het bij de gezinnen ook zeer druk.

Het slotfeest ervaren de meeste voorlezers als een interessante namiddag, vooral voor het uitwisselen van ervaringen met collega-voorlezers.