Masters
2022–2023
& 2023–2024

Scriptie-prijs lees-bevordering



Juryrapport

Tweejaarlijks wordt de Scriptieprijs Leesbevordering uitgereikt aan de beste masterscriptie op het gebied van lezen en leesbevordering. De organisatoren, **Stichting Lezen** (Nederland) en **Iedereen Leest** (Vlaanderen), willen hiermee onderzoek naar het lezen en de leescultuur stimuleren en beloftevolle masterscripties op gebied van leesbevordering meer zichtbaarheid geven.

De jury heeft voor deze dertiende editie 30 inzendingen ontvangen (12 Nederlandse en 18 Vlaamse). De jury was positief verrast door de grote verscheidenheid aan onderzoeksdisciplines binnen de inzendingen, en vond het hartverwarmend om te zien hoe breed het thema leesbevordering onder studenten leeft. Het onderstreept het maatschappelijke belang van leesbevordering. De scripties behandelden zeer uiteenlopende thema's, waaronder etnische diversiteit in kinderboeken, de impact van BookTok en leesapps op de leeservaring van jongeren, de samenhang tussen leesangst en leesbegrip bij tweedetaalleerders of de invloed van literaire podcasts op leesgedrag. De ingezonden scripties bevatten zowel theoretische als meer praktijkgerichte studies en pasten verschillende onderzoeksmethodes toe.

Als belangrijkste selectiecriteria hanteerde de jury:

- Wetenschappelijke kwaliteit: getuigt de scriptie van een goede beheersing van relevante onderzoeksmethoden en -technieken? Is de argumentatie overtuigend?
- Verslaglegging en taalgebruik: is de tekst gestructureerd, helder en coherent? Wordt een foutloos taalgebruik gehanteerd?
- Relevantie: wat is de impact van het onderzoek op wetenschap en/of praktijk m.b.t. leesbevordering?
- Creativiteit: is de scriptie innoverend op vlak van onderwerpkeuze en/of aanpak?

Alle inzendingen werden besproken en de volgende scripties zijn **genomineerd**:

- *Beter voorkomen dan genezen: Klassikaal stimuleren van de beginnende geletterdheid van kleuters met e-Prent&ABC* van Iris Haasnoot, Master Education and Child Studies met als specialisatie Leerproblemen aan de Universiteit Leiden.
- *Etnisch-culturele diversiteit in de klasbib: Een mixed-method onderzoek naar de opvattingen van basisschoolleerkrachten en de praktijk in de klas* van Louis Bogaert, Master in de Agogische Wetenschappen aan de Vrije Universiteit Brussel.

De jury kwam na een vergelijkende beoordeling uit op **één eervolle vermelding en één laureaat** van de Scriptieprijs Leesbevordering 2022-2024.

De scriptie van **Iris Haasnoot** krijgt een **eervolle vermelding** voor de uitvoering van haar omvangrijke onderzoek van hoge wetenschappelijke kwaliteit. De studie gaat in op het stimuleren van beginnende geletterdheid bij kleuters. Hierbij werd gebruik gemaakt van de e-Prent&ABC-methode, een klassikaal inzetbare voorleesmethode die o.a. digitaal en interactief lezen combineert. De jury waardeert dat deze interventie werd uitgevoerd bij een niet altijd even makkelijk te bestuderen doelgroep (kleuters). De jury prijst daarnaast de heldere opzet en schrijfstijl van de scriptie, evenals de mogelijkheden om de bevindingen van de studie in de praktijk toe te passen. **Gefeliciteerd, Iris!**

Als **laureaat** bekroont de jury de scriptie van **Louis Bogaert**. Deze studie focust op etnisch-culturele diversiteit in de klasbib en kaart hiermee een relevant onderwerp aan. Voor het onderzoek is gebruik gemaakt van een *mixed-method design*, waarbij kwalitatieve interviews met leerkrachten zijn gecombineerd met een kwantitatieve inventarisatie van het boekenaanbod binnen de klasbibliotheek. De jury was onder de indruk van deze onderzoeksopzet, en prijst de manier waarop de auteur te werk is gegaan. Zo heeft de auteur grondig nagedacht over de steekproef van het onderzoek, de context van het Vlaamse onderwijs en zijn eigen positionaliteit binnen de studie. De scriptie legt een duidelijk verband tussen het theoretisch kader en de uitkomsten, levert boeiende resultaten en doet nuttige aanbevelingen voor zowel het onderwijsbeleid als de onderwijspraktijk. Ook de heldere, academische, gestructureerde schrijfstijl en de creatieve manier waarop de auteur verschillende thematieken als etnisch-culturele diversiteit, literatuur en onderwijskunde binnen de scriptie kruist, hebben ervoor gezorgd dat de jury het werk van Louis bekroont met de Scriptieprijs 2022-2024. **Van harte gefeliciteerd, Louis!**

Namens de jury:
Juryvoorzitter Emmelien Merchie (Leerpunt)
Inouk Boerma (iPabo)
Freek Van de Velde (KU Leuven)
Mirjam Günther-van der Meij (NHL Stenden Hogeschool)
Frauke Pauwels (UAntwerpen)

Voor meer informatie over de Scriptieprijs Leesbevordering:

Stichting Lezen
www.lezen.nl
Jette van den Eijnden
jvandeneijnden@lezen.nl

Iedereen Leest
www.iedereenleest.be
Simon Bequoye
simon.bequoye@iedereenleest.be

Scriptie-prijs lees-bevordering 2022-2024